



Universität Bremen \* Theatersaal

Donnerstag, 7. Juni 2007 um 20:00 Uhr

Konzert elektroakustischer Musik

Reihe *elektronische Brücke* Nr. 1 \* *puentes electrónicos* Nr. 1  
( *Koordination, Anmoderation*: Juan María Solare )

Das heutige Konzert findet in Kooperation mit dem Verein  
**VOX NOVUS (New York)**

statt



**60x60** (2006) = **60** elektronische Kompositionen à **60** Sekunden  
Dieses einstündige Programm wird von zwei Werken gerahmt:

**robotapithecos** (8:07) von **Eduardo Reck Miranda** (Brasilien/GB) als "*Ouverture*"

**Petrarca Meets Babel** (11:13) von **Hans Ulrich Humpert** (Köln) als "*Coda*"

- |  |                        |
|--|------------------------|
| 1) <i>ZUP</i>                            | LoneMonad              |
| 2) <i>A One Minute Drama</i>             | David Newby            |
| 3) <i>Moog of Destruction</i>            | Andrew Cole            |
| 4) <i>60x601</i>                         | Tony Higgins           |
| 5) <i>Cinder Cone</i>                    | Marc Barreca           |
| 6) <i>Other Places</i>                   | John Allemeier         |
| 7) <i>Iberian Aria</i>                   | Rodney Oakes           |
| 8) <i>Remebering Home</i>                | Laurie Spiegel         |
| 9) <i>Squint</i>                         | Kubilay Uner           |
| 10) <i>60,000,000,000</i>                | David Ben Shannon      |
| 11) <i>Dropped Bytes III</i>             | Anastasio Mitropoulos  |
| 12) <i>Yaylada</i>                       | Erdem Helvacioğlu      |
| 13) <i>They Saw That They Were Naked</i> | Dwight Ashley          |
| 14) <i>Rain</i>                          | James Bohn             |
| 15) <i>Time and Response</i>             | Antonino 'Eze' Cucina' |
| 16) <i>My Visiting Card</i>              | Xiting Yang            |
| 17) <i>One Minute Thinking</i>           | Maurilio Cacciatore    |
| 18) <i>Moving Water</i>                  | Andra McCartney        |
| 19) <i>Chariot (Q1)</i>                  | Lynn Job               |
| 20) <i>Memory of Loss</i>                | Ann Cantelow           |
| 21) <i>Filouria</i>                      | Dennis Bathory-Kitsz   |
| 22) <i>Minutia</i>                       | Greg Dixon             |
| 23) <i>Hallelujah</i>                    | Oded Zehavi            |

<b>24) Lois</b>	<b>David Gunn</b>
<b>25) James Bond vs the Venominator</b>	<b>Nicolas Chausseau</b>
<b>26) Whitecap</b>	<b>Scott Smallwood</b>
<b>27) Gamaka</b>	<b>Christopher Cook</b>
<b>28) Tobio</b>	<b>~chromatik_d_zabu.tmp</b>
<b>29) AMERIKA IST NUN ERWACHT</b>	<b>David Hahn</b>
<b>30) pieces</b>	<b>Aaron Acosta</b>
<b>31) 60X3</b>	<b>Maggi Payne</b>
<b>32) De and Reconstruction</b>	<b>Balie Todd</b>
<b>33) That Moon</b>	<b>Alex Temple</b>
<b>34) NEUTRON</b>	<b>Ivan Zavada</b>
<b>35) Nature is</b>	<b>Cindy Cox</b>
<b>36) Analogy</b>	<b>Asha Srinivasan</b>
<b>37) program note by Henry Cowell [B]</b>	<b>Alan Shockley</b>
<b>38) Aliens</b>	<b>Serban Nichifor</b>
<b>39) Ranaat Eek</b>	<b>Ian Dicke</b>
<b>40) I Go Home</b>	<b>Monroe Golden</b>
<b>41) Morning Song</b>	<b>Stuart Hinds</b>
<b>42) One Minute under God</b>	<b>Eldad Tsabary</b>
<b>43) Isotope</b>	<b>Julian Jonker</b>
<b>44) Hallelujah</b>	<b>Marita Bolles</b>
<b>45) FLOOD OF SOUNDS</b>	<b>Yasushi Kamata</b>
<b>46) Handful of Rain</b>	<b>Dylan Mattingly</b>
<b>47) I am actually not used to using a microphone</b>	<b>Ivan Elezovic</b>
<b>48) Sul C</b>	<b>Ronald Parks</b>
<b>49) Flash!</b>	<b>Joan La Barbara</b>
<b>50) Apocalyptic Visions</b>	<b>Nicole Kim</b>
<b>51) Skating Still</b>	<b>Gina Biver</b>
<b>52) Haiku 060215</b>	<b>Annelie Nederberg</b>
<b>53) Jonty's Acousmatic Tube Ride</b>	<b>Samuel Pluta</b>
<b>54) 10 Etudes for Balloon; Number 4</b>	<b>Aaron Drake</b>
<b>55) The Indecisive Moment</b>	<b>Mark Vernon</b>
<b>56) ON SIMAK POND</b>	<b>Robert Dick</b>
<b>57) Pretty</b>	<b>Katrina Wreede</b>
<b>58) Barcarolla</b>	<b>Liana Alexandra</b>
<b>59) Endless Song</b>	<b>Stan Link</b>
<b>60) and die</b>	<b>David Fenech</b>

\* Über **Vox Novus** (künstlerischer Leiter: **Robert Voisey**) siehe: [www.VoxNovus.com](http://www.VoxNovus.com) \*